

44 Gatti



CREDITI



Una produzione
RAINBOW

In collaborazione con
ANTONIANO BOLOGNA
RAI RAGAZZI

Serie creata da
IGINIO STRAFFI

Produttore esecutivo
JOANNE LEE

Regia di
IGINIO STRAFFI

Direttori artistici
MAURO ANGELONI
PAOLO MARIA FRATTESI

Direttore di produzione
PAOLA VERDENELLI

Modelling, texturing, rigging,
lighting, compositing, rendering
RAINBOW CGI

Layout e Animazione
BARDEL ENTERTAINMENT

Musiche originali
MARCO IARDELLA

Edizioni musicali
ANTONIANO BOLOGNA
TRIDIMENSIONAL Srl

44 GATTI IN NUMERI



52 EPISODI

624 MINUTI

44 GATTI

264 BAFFI

1 NONNA

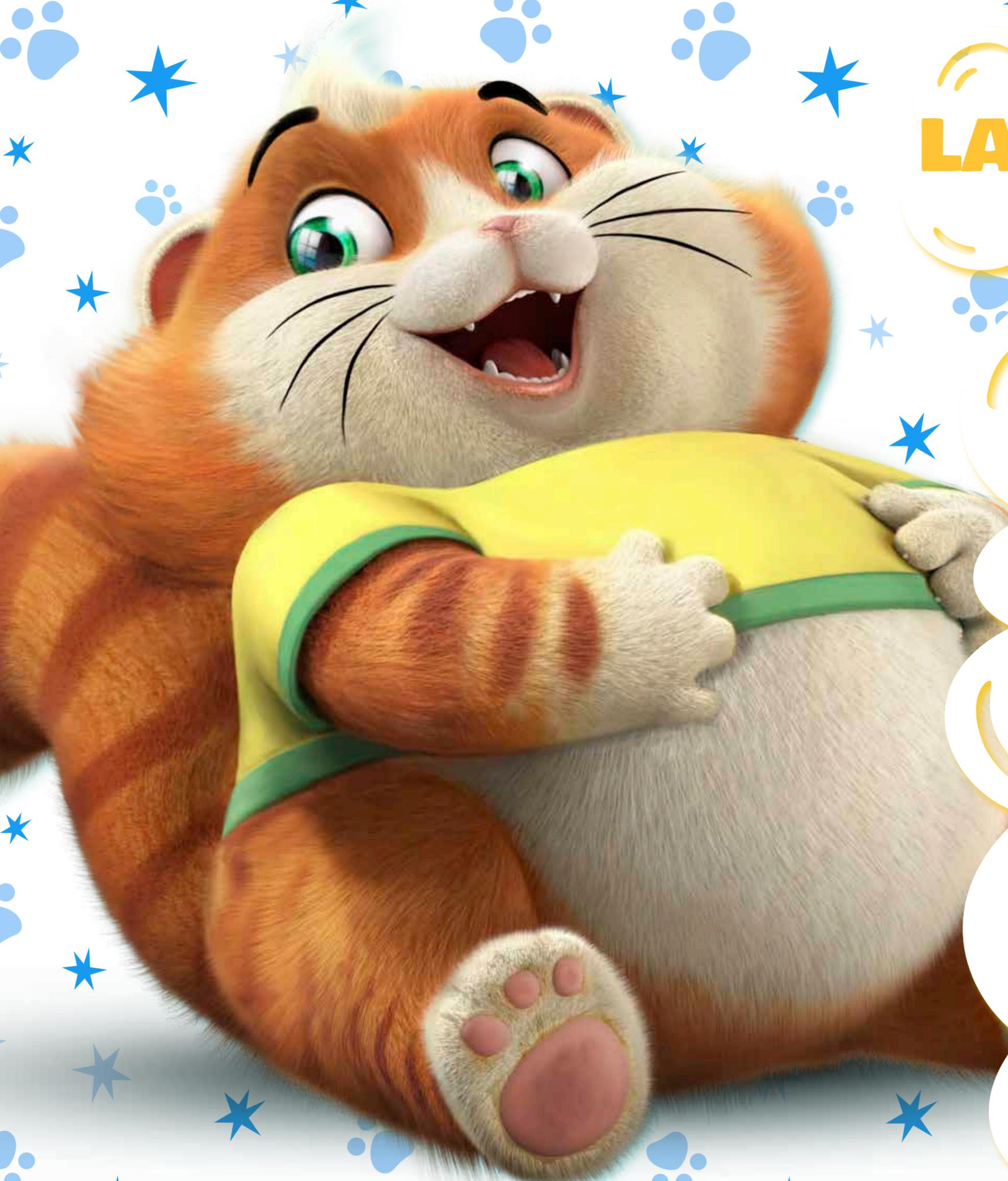
78 KM DI
TAGLIATELLE

84 GOMITOLI
DI LANA

11.000 SCENE
DI STORYBOARD

+20 CANZONI

∞ MIAO



LA STORIA

44 Gatti è una serie animata nata da un'idea di Iginio Straffi, in collaborazione con l'Antoniano Bologna e Rai Ragazzi che parla di quattro simpaticissimi gatti: Lampo, Milady, Pilou e Polpetta.

I protagonisti vivono nella casa dell'effervescente Nonna Pina, un'adorabile vecchietta che si prende cura di loro. Suonano in una band chiamata "Buffycats" e hanno trasformato il grande garage della casa nel loro spazio privato, chiamato "Clubhouse": qui dormono, fanno concerti e si incontrano con gli altri gatti del vicinato. In ogni episodio i quattro "Buffycats" vivranno una serie di divertenti avventure in giro per la città e in luoghi suggestivi, affrontando sfide impegnative e aiutando i tantissimi amici che chiederanno loro aiuto per risolvere problemi.

I nostri gatti sono portatori di messaggi educativi e nei vari episodi affrontano temi quali la tolleranza, la diversità e la solidarietà, trasmettendo valori positivi in modo leggero e divertente, anche grazie alle loro allegre e dinamiche canzoni.

La serie parla di come i gatti vedono il nostro mondo, e di come vivono quando noi umani non ci siamo. I nostri gatti osservano il mondo proprio come fanno i bambini, con un punto di vista unico, infantile e comicamente spontaneo.

PERSONAGGI



LAMPO

Caratteristiche: Lampo è un gatto vitale, di indole buona, impavido, curioso di tutto, ottimista ed estremamente sicuro di sé. È un tipo sempre in cerca di avventure.

Anche se il suo entusiasmo e il suo carisma lo rendono un leader naturale, sfortunatamente qualche volta conduce i suoi amici verso il pericolo. Pericolo al quale sorride e cui dà il nome di “avventura”.

Potere speciale: i baffi di Lampo sono unici. Si allungano, si arricciano e si alzano per indicargli la giusta direzione da prendere.

Ruolo nei Buffycats: Lampo canta e suona la chitarra.



Caratteristiche: Pilou è un'adorabile gattina che dice e fa sempre le cose più sciocche, buffe e divertenti, e divertendosi trova sempre qualcosa di comico in tutto, a dispetto degli altri.

Al di là dell'apparenza, è una micia estremamente intelligente, osservatrice e che impara velocemente. Affronta le situazioni in modo originale, e offre pareri molto onesti anche quando gli altri non vorrebbero sentirli.

Potere speciale: Pilou è incredibilmente adorabile, e ne è consapevole. La sua dolcezza è all'origine del suo potere speciale: è infatti capace di spalancare gli occhioni e diventare tanto dolce da calmare e rendere buoni perfino i cattivi.

Ruolo nei Buffycats: nei Buffycats suona la batteria.

PILOU



POLPETTA



Caratteristiche: Polpetta è un gatto grasso e pigro. Mangia molto spesso, lo fa quando ha paura, è ansioso, nervoso, fuori di sé. Mangia perché fa buio, o perché è giorno, insomma qualsiasi pretesto è valido per mangiare.

Polpetta è un “gatto fifone”, dotato di una fervida immaginazione. Sorprendentemente, tuttavia, le sue teorie pazze si rivelano spesso vere!

Potere speciale: quando il pericolo è alle porte, d'un tratto Polpetta ha voglia di mangiare “spaghetti e polpette”. Quando accade, i suoi amici si mettono subito sull'attenti e si preparano a tutto!

Ruolo nei Buffycats: suona la tastiera. Gli piace farlo perché quando vuole può tenere uno spuntino sulla tastiera.

MILADY

Caratteristiche: non fatevi ingannare dal suo sguardo da micetta dolce, perché Milady è una micia raffinata, intelligente e furba. È sportiva, acrobatica e molto brava a “Miao-Fu”, ma ricorre ad esso solo in caso di estrema necessità. Preferisce raggirare gli avversari, e occasionalmente Lampo, con l'astuzia, ma non riesce sempre a vincere.

Potere speciale: il suo pelo diventa rosa quando qualcuno dice una bugia.

Ruolo nei Buffycats: canta nei Buffycats e suona il basso.





NONNA PINA

È la gentile vecchina proprietaria dell'abitazione dove i Buffycats hanno la loro Clubhouse. Nonna Pina ama dar loro da mangiare, e loro come potrebbero dire di no ai suoi pasti deliziosi? Anche se è la "loro umana", i Buffycats sono molto indipendenti da lei, così come lo è Nonna Pina! È una vecchia signora davvero tosta, che difende la sua casa e combatte i nemici con il suo mattarello.

Tagliatelle di nonna pina: Nonna Pina trae la sua energia dalla ricetta segreta delle tagliatelle della sua famiglia. In occasioni speciali dà le tagliatelle anche ai Buffycats che ne traggono un'energia incredibile.

WINSTON

Winston è il perfido e ricco vicino di casa di Nonna Pina, che vuole demolire la sua casa. Vive in una grande villa super lussuosa, moderna, con una bellissima piscina. Winston odia vivere vicino alla vecchia casa fatiscente di Nonna Pina. Più di ogni altra cosa, tuttavia, disprezza i Buffycats tanto da aver costruito una grande torre di spionaggio sulla sua casa Da cui si vedono spuntare telescopi e telecamere.





BOSS

È il gatto di Winston. Come Winston, Boss non sopporta i Buffycats. Condivide con il suo padrone lo spirito snob, egoista e pazzoide, e lo aiuta in ogni suo piano contro i Buffycats. Boss escogita anche dei piani in autonomia contro i Buffycats, spesso ingaggiando altri gatti cattivi della zona per ostacolare Lampo e i suoi amici. Ama prendere in giro e provocare i Buffycats, tenendoli lontani dalla proprietà del suo borioso padrone.

BLISTER E SCAB

Sono i due scagnozzi di Boss. Adorano ridacchiare e dare fastidio agli altri, specialmente ai Buffycats.



GAS

Gas è un gatto puzzolente che è rimasto traumatizzato quando era un cucciolo. Da allora è terrorizzato dall'acqua e si rifiuta di bagnarsi. Dopo quell'episodio della sua infanzia, decise anche che non si sarebbe più fidato di nessuno tranne che della spazzatura. E scoprì che il cattivo odore era il suo miglior amico. Da allora sfrutta questo potere per tenersi al sicuro, e costringe gli altri a dargli del cibo (minacciando di coprirli di puzza). Il suo cattivo odore è permanente e resiste all'acqua.

IGOR

Igor è un gatto molto forte, silenzioso, serio e onesto. I suoi amici non riusciranno mai a farlo arrabbiare, perché è orgogliosissimo e vuole loro troppo bene. Nonostante sia il più tosto di tutti, nasconde un cuore tenero.



COSMO

Questo gatto è ossessionato dal fatto di andare nello spazio! Vorrebbe essere il primo gatto ad arrivare sulla Luna e su Marte! Lo vediamo sempre in tenuta da "astronauta" e con il casco in testa. Deve essere sempre pronto, perché non si sa mai che una navicella spaziale arrivi da un momento all'altro! Per il suo compleanno, i Buffycats decidono di fargli un regalo speciale: un viaggio nello spazio!



CATO

Cato è un maestro di Miao-Fu. Spesso è solo, dedito alle sue tecniche di Miao-Fu, medita, inventa nuove mosse o immagina nuovi attacchi. Quando i Buffycats gli chiedono consigli, lui parla attraverso indovinelli. Spesso non è chiaro se parli sul serio o no, perché ha uno strano senso dell'umorismo. Tuttavia si offende facilmente. E allora... attacca!



BOOM-BOOM STEPPERS

Questo gruppo di gatti ballerini spunta sempre fuori dal nulla con il loro pezzo di ballo in beat sincronizzato! Nessuno sa mai quando i gatti ballerini decideranno di apparire e iniziare a ballare in perfetta sincronia!

Fancy Dancey, il leader del gruppo, è un bravissimo ballerino di flamenco.

Lola è un'aggraziata gattina con il tutù che vuole diventare un'esperta di danza classica.

Jumpy è un asso nell'improvvisare coreografie di balli in stile hip-hop.



PIPERITA

Piperita è la gatta chef che vive nella cucina del ristorante di Alfredo, il cuoco della città. Il sogno di Piperita è diventare brava a cucinare proprio come Alfredo. Piperita ama la cucina raffinata ma, solo dopo aver preparato la paella, si ricrederà sulla bontà dei piatti semplici e adatti a tutti i palati.



WRENCH

Wrench è il gatto meccanico, in grado di smontare e rimontare gli oggetti più strani e di creare perfetti veicoli per gatti con materiale di recupero. Vive in una discarica abbandonata e i Buffycats vanno sempre a trovarlo quando hanno bisogno di un mezzo di trasporto.



MONSIEUR LAPALETTE

Questo gatto artista si aggira spesso per la città in cerca di ispirazione. LaPalette si dedica soprattutto alla pittura e alla scultura nella sua galleria d'arte.



EDISON

Non è esattamente il classico scienziato "pazzo", ma poco ci manca. Edison è fissato con la volontà di trovare la formula perfetta per risolvere tutti i problemi felini. Il suo sogno è rendere meravigliosa la vita dei suoi amici gatti ed è convinto che un giorno diventerà famoso per questo!



SNOOGIE

Snoogie è il gatto più pigro del quartiere, che ama dormire sempre con la sua coperta. Nessuno sa che ha una doppia identità: quando in città c'è qualcuno in pericolo o in difficoltà, Snoogie si avvolge nella sua coperta, che gli conferisce super poteri (e diventa il suo mantello), trasformandosi nel Gatto Mascherato! Grazie alla sua mascherina può nascondere la propria identità e grazie alla sua coda-elicottero può volare per salvare chiunque in un attimo.



NEKO

Neko è il gatto più fortunato del mondo! Trova sempre coccinelle, ferri di cavallo, quadrifogli, monete fortunate... Quando Neko solleva la zampa porta fortuna agli altri! Ecco perché tutti lo salutano!

GATTI IN NERO

Sono agenti speciali che si muovono di soppiatto e indossano sempre degli occhiali da sole a specchio. Hanno un quartier generale segreto, pieno di strani macchinari e gadget, e il loro scopo segreto è aiutare i gatti alieni che atterrano fortuitamente sulla Terra!

I GEMELLI: MILKY E CHOCK

Milky e Chock sono due gatti gemelli che lavorano al circo. Sono specializzati in modo particolare nel trucco di sdoppiamento, anche se è sempre Milky a godere degli applausi e dell'ammirazione del pubblico, scatenando le gelosie del fratello...

FISBY

Fisby è il severissimo gatto dottore. Dotato di una valigetta piena di strani e minacciosi strumenti, riesce a guarire qualsiasi malattia!

SNOBINE

Snobine è una gatta pulita e raffinata, molto elegante e un pochino snob. Gas ha una cotta per lei.

FLEUR

Fleur è la gatta fioraia. Dotata di un ottimo odorato, gestisce un piccolo e fornitissimo negozio di fiori.

AMBROGIO

Ambrogio è il gatto stilista, raffinato e sofisticato. Sempre alla ricerca di nuove ispirazioni per le sue collezioni, odia la banalità e tutto ciò che è rozzo.

BABY PIE

È il più piccolo, tenero e cucciolo gatto del quartiere! Un concentrato di dolcezza e simpatia, ma anche un vero terremoto, capace di combinare una valanga di guai!

OLYMPIO

Atletico e alquanto vanesio, Olympio è il pluripremiato vincitore di moltissime edizioni delle Baffolimpiadi. Ha collezionato moltissime medaglie, da cui non si separa mai.

COP

Cop è il gatto poliziotto del quartiere. Inflexibile e coraggioso, il suo scopo è assicurare alla giustizia tutti i criminali della città.

QUATERMAIN

Quatermain è il celebre gatto archeologo. Spericolato e ambizioso, è sempre impegnato in qualche folle avventura. Il suo sogno è quello di riuscire a trovare il tesoro del famoso faraone Tutankhamon.

JUNGLE

Jungle è un gatto selvaggio che vive in uno speciale habitat all'interno di una serra, in compagnia del suo amato e coloratissimo pappagallo. Adora la natura e balzare da un albero all'altro appeso a una liana.

ZIO ARCHIBALD

Archibald è lo zio di Lampo, un gatto vecchio e acciaccato, che disprezza i modi irruenti e l'impulsività del nipote e non vede l'ora di rimetterlo in riga. Non si separa mai dal suo monoclo e dal bastone da passeggio.

CREAM

È il gatto gelataio. Gira sempre per la città con il suo carretto e gestisce un piccolo laboratorio artigianale di gelato.

PINK PAWS

Sono tre gattine super cool e fashion che hanno fondato una loro rock band, tutta al femminile. Non vedono l'ora di far vedere ai Buffycats chi comanda nella scena musicale del quartiere!

BARNEY

Barney è il gatto contadino che vive nella fattoria appena fuori dalla città. Adora dormire in cima alle balle di fieno e trascorre il tempo con le sue amate pecore. Il suo incubo peggiore sono quei brutti corvacci neri che tentano di divorare i suoi ortaggi!

ASTRICAT

È un gatto alieno proveniente da un pianeta lontano. Viaggia nello spazio a bordo della sua navicella. Curioso riguardo a tutto ciò che concerne la vita sulla terra, sembra essere l'obiettivo dei misteriosi Gatti in Nero...

GLITTER

È il gatto aiutante di Babbo Natale. Il suo compito è quello di consegnare i regali a tutti i gatti del mondo. Si sposta a bordo di una piccola slitta di legno trainata da una squadra di scoiattoli pasticcioni.

E MOLTI ALTRI !

LUOGHI



LA CASA DI NONNA PINA

La vecchia casa di Nonna Pina è un'abitazione d'altri tempi. È situata al centro di un terreno ricco di alberi. Allontanandoci dalla casa notiamo che però è isolata, e circondata da edifici e ville di lusso. È il centro di una città, e la casa si trova totalmente fuori posto.



LA CLUBHOUSE

Lampo e i Buffycats vivono in un grande garage sulla proprietà di Nonna Pina che hanno trasformato nella loro Clubhouse dove vivono protetti dalla generosa Nonna Pina.





LA VILLA DI WINSTON

La villa di Winston è una proprietà di lusso con piscina, che si trova proprio a fianco della vecchia casa fatiscente di Nonna Pina. Ha una torre gigante che ha costruito per spiare i Buffycats. Dalla torre si vedono spuntare telescopi e telecamere, tutti puntati sulla Clubhouse dei Buffycats. Dalla sua torre, Winston riesce a sbirciare dentro la finestra della Clubhouse. Nella sua proprietà sono disseminate molte trappole elaborate, inventate per catturare i Buffycats quando cercano di mettere piede nella sua proprietà.

GRUPPO RAINBOW

Il Gruppo Rainbow nasce nel 1995, sulle colline marchigiane tra Loreto e Recanati, da un'idea di Iginio Straffi, attuale Presidente e Amministratore Delegato, e trova la sua fama mondiale grazie allo straordinario successo delle fatine Winx.

Il Gruppo è attivo nel segmento dell'intrattenimento per bambini e teenager ed è una delle principali realtà di riferimento a livello internazionale per la produzione di prodotti televisivi e cinematografici, nonché per la creazione, sviluppo e concessione in licenza di contenuti¹.

Nel corso di oltre 20 anni di storia il Gruppo ha creato e sviluppato diverse *property* e oggi può contare su un portfolio di prodotti trasmesso in oltre 100 Paesi, attraverso le diverse piattaforme di *broadcasting*, e commercializzato tramite aziende *leader* nei propri settori di riferimento su scala mondiale.

Oggi, infatti, il Gruppo Rainbow è riconosciuto a livello mondiale grazie allo straordinario successo delle principali *property* Winx Club (le celebri fatine Winx) ed ha realizzato altre serie quali: Monster Allergy, Huntik, Mia & Me ed il lungometraggio Gladiatori di Roma. Nel corso degli ultimi due anni (2016 e 2017) il portfolio si è arricchito ulteriormente con la serie animata Regal Academy e con le tre serie interamente realizzate in formato live action Maggie & Bianca Fashion Friends.

L'attività del Gruppo Rainbow si focalizza nella creazione e nello sviluppo di contenuti - sia animati sia *live action* - nella realizzazione di prodotti televisivi e cinematografici ad essi ispirati, nella loro successiva commercializzazione, anche tramite concessione di licenze, nonché nell'attività di produzione animata per società terze.

In particolare, l'attività del Gruppo si articola attraverso:

- la **creazione** e lo **sviluppo dei contenuti** che avviene internamente grazie ad un team di creativi con un'esperienza ventennale a livello internazionale nel settore;
- la **realizzazione di prodotti televisivi e cinematografici** sviluppata con le più avanzate tecnologie e gestita a seconda delle esigenze di produzione, sia internamente, grazie agli studi di animazione del Gruppo Rainbow in Italia e Canada, sia in outsourcing;
- la **distribuzione e commercializzazione** dei contenuti e dei prodotti televisivi e cinematografici che avviene attraverso: la **concessione in licenza** dei diritti nei canali distributivi tradizionali (TV-Cinema) e nelle moderne piattaforme di distribuzione digitali; la **concessione dei diritti relativi al merchandising**

a primari *partner* che producono e distribuiscono sul mercato un'ampia varietà di prodotti (principalmente giocattoli, abbigliamento, accessori per la scuola, ecc.); oltre che con lo **sviluppo e commercializzazione diretta dei prodotti strategici per il Gruppo Rainbow** (principalmente bambole e prodotti editoriali quali: riviste, collezionabili, ecc.);

• **l'attività di produzione animata per società terze** è stata integrata dal Gruppo nel 2015 con l'acquisizione della società Bardel Entertainment che, attraverso due studi di produzione in Canada, oltre a realizzare produzioni ispirate a *property* del Gruppo Rainbow, gestisce produzioni di *property* terze (quali ad esempio: Dreamworks, Nickelodeon, Warner Bros e Disney).

Il modello di business del Gruppo Rainbow si caratterizza per un elevato grado di integrazione verticale, che prevede la gestione diretta di tutto il processo di creazione dei contenuti, sino al controllo della loro commercializzazione sul mercato, e al tempo stesso da un elevato grado di flessibilità. Ciò consente al Gruppo di rispondere rapidamente alle esigenze del mercato e di essere indipendente nella creazione di nuovi contenuti limitando così i rischi connessi allo sviluppo di nuovi progetti. Tali caratteristiche, unitamente alle doti creative del suo fondatore, hanno permesso al Gruppo Rainbow di ottenere negli anni importanti risultati e riconoscimenti a livello nazionale ed internazionale.

Dal 2017 il Gruppo Rainbow, a seguito dell'acquisizione del Gruppo Iven, ha inoltre ampliato la propria offerta prodotti televisivi e cinematografici dedicata ad adulti e famiglie, con i format TV e film *library* di proprietà di Colorado Film Production S.p.A. (società del Gruppo Iven) attiva sul mercato da oltre 30 anni. Tra i format televisivi si sono aggiunti a "Colorado", arrivato alla diciannovesima edizione, nuovi prodotti tra cui "Big Show"; nel cinema oltre alle commedie di successo si è aperto un nuovo filone thriller con il film "La ragazza nella nebbia" (distribuito a livello globale e secondo film non commedia più visto in Italia nel 2017²) ispirato al libro bestseller di Donato Carrisi. Tramite l'acquisizione di Iven il Gruppo Rainbow ha inoltre acquisito la talent agency "Moviement", ritenuta strategica nell'ambito della gestione di artisti ed attori sul mercato Italiano.

PREMI E RICONOSCIMENTI

1997

- “New Media Prize” per la Produzione del miglior CD-ROM per la serie TV Tommy & Oscar attribuito da Children Software Review – Avanca Festival USA

2005

- “Pinocchio Award”, nel corso del Film Festival di Torino, dato a Straffi come “Miglior Regista di Programmi per bambini”
- Rainbow viene premiato come “Miglior studio di animazione dell’anno” durante il Cartoon on the Bay

2008

- La Serie TV Huntik vince il “Best TV Show “ in occasione del Mipcom TV Festival di Cannes
- Straffi viene premiato dal Cartooncomics a Milano come “Animation Industry Hero”

2009

- Straffi è stato investito dal Governo italiano della carica di “Ufficiale dell’Ordine” per aver diffuso il Made in Italy nel mondo

2010

- Straffi è eletto “Imprenditore dell’Anno” da Ernst&Young
- “Premio Gentile da Fabriano”, dato a Straffi dalla Fondazione Merloni, per aver creato dal nulla un brand di cartoni animati di grandissimo successo in tutto il mondo
- L’American Chamber of Commerce consegna il “Transatlantic Award” a Straffi per essersi distinto nel favorire lo sviluppo delle relazioni transatlantiche tra Italia e Stati Uniti
- “Miglior Film Animato” durante il Festival del cinema di Roma per il Film “ WinxClub, Magica Aventura”
- “Golden Bear Award” per Winx Club come miglior Licenza nel giocattolo per la qualità del prodotto

2012

- Straffi riceve la “Laurea Ad Honorem” dall’Università di Ancona
- Carmelo Rocca Prestige, Best Producer of 2012 in occasione del “Capri, Hollywood International film festival”
- “Capital Elite” dalla Fondazione Italia – Cina come miglior testimonial della creatività italiana

2013

- “Award of Excellence” durante il “Los Angeles Italia Film Festival at the 85th edition Oscars”
- “European Studio of the Year” award in occasione del Festival del Cinema di Ischia

2014

- “Pulcinella Special Award” durante il Cartoons on The Bay per i numerosi successi nel mondo della TV e del Cinema

2015

- “Excellence Award Production Kids & Teens” a Iginio Straffi durante il Fiction Festival di Roma
- Pio Sodalizio Piceni “Picenum 2015”

2016

- Rainbow riceve il “Pulcinella Award Best TV Series Kids Italia” per la serie TV Regal Academy

2017

- “Ischia Award” per la serie TV Maggie & Bianca Fashion Friends, XV Annual Ischia Global Film & Music Festival
- “Italian Values Award” per il film Tiro Libero, Organising Committee - World Values Day

2018

- Maggie & Bianca Fashion Friends riceve il premio come miglior brand nella categoria teen al “Bologna Licensing Award 2018”

ANTONIANO

Il sogno di un giovane francescano, Ernesto, in un lager della seconda guerra mondiale: “*servire i poveri come in un ristorante*” e mettere a frutto il talento dei giovani. Una promessa per l’avvenire da nutrire con tenacia e realizzare con perseveranza.

Nasce così l’Antoniano di Bologna, un luogo dove si vive concretamente la solidarietà e dove le iniziative culturali ed educative, di intrattenimento e di comunicazione vengono creativamente declinate secondo i valori francescani, riprendendo, rinnovando, alimentando quel sogno e i suoi ideali al servizio dei più deboli e del mondo dell’infanzia.

La prima pietra viene posata nel 1953. Le iniziative originarie, da impresa sociale *ante litteram* - una mensa per i poveri, un cinema-teatro a suo sostegno e l’Accademia d’Arte Drammatica - negli anni Sessanta vengono affiancate da produzioni televisive e discografiche. Tra queste, lo Zecchino d’Oro, attesissimo appuntamento annuale, chiave dell’immaginario per generazioni di bambini, tassello importante nella storia della televisione italiana.

Nel 1963 viene fondato da Mariele Ventre il Piccolo Coro dell’Antoniano, che ben presto diventa un complesso corale infantile tra i più celebri al mondo.

Nel 1992 nasce il Centro di Produzione Televisiva che renderà l’Antoniano autonomo nella realizzazione di prodotti discografici, televisivi, multimediali. Caratterizzato da risorse professionali elevate e da tecnologie innovative, è nel panorama italiano una struttura completa ed unica nel suo genere, che realizza produzioni ampiamente riconosciute a livello nazionale e internazionale.

È così che Zecchino d’Oro e Piccolo Coro possono affrontare nuove sfide: oggi il Piccolo Coro è saldamente ai vertici delle classifiche italiane di YouTube for Artists, con circa 700 milioni di visualizzazioni e 600.000 iscritti al proprio canale.

Per l’Antoniano è tempo di consolidamento e sguardo al futuro. Sessant’anni dedicati a far crescere quel sogno originario: da una parte, attraverso produzioni televisive e discografiche che hanno come obiettivo la crescita armonica dei bambini *con* la musica e *nella* musica; dall’altra, attraverso la ricerca di nuove risposte al problema delle povertà e dell’emarginazione in Italia e nel mondo. Per l’oggi e per il domani, una visione tanto alta quanto semplice: un mondo in cui tutte le persone si possano realizzare pienamente.

RAI RAGAZZI

Rai Ragazzi è la struttura della RAI che si occupa dell'offerta per bambini e ragazzi, un'attività che è nel cuore del servizio pubblico.

Rai Ragazzi è l'editore per bambini leader in Italia, con i due canali gratuiti Rai Yoyo e Rai Gulp, che offrono un'ampia scelta di cartoni animati e serie tv di produzione italiana, una selezione dei migliori programmi internazionali e contenuti originali realizzati presso gli studi Rai, sempre più integrati con la dimensione digital e social.

I programmi di Rai Yoyo sono disponibili anche su RaiPlay Yoyo, la app gratuita, sicura e senza pubblicità dedicata ai più piccoli e alle loro famiglie.

La Rai, tramite Rai Ragazzi, è il principale editore italiano di contenuti audiovisivi per l'infanzia e uno dei principali in Europa e ha favorito la nascita di un'industria di produzione di cartoni animati in Italia.

www.44gatti.it
www.facebook.com/44GattiTV
www.instagram.com/44gattitv
www.youtube.com/44GattiIT
#44Gatti

